



Voyage dans la ville antique

1. Tour vénitienne construite au 15-ème et 16-ème siècles.
2. Temple du 4-ème siècle avant J-C, dédié au dieu Asclépios.
3. Théâtre antique, construction du 3-ème siècle avant J-C, plus tard adapté au style romain et équipé d'une scène romaine.
4. Bains romains (Thermae) du 2-ème siècle après J-C.
5. Agora / Forum – le centre civique et commercial de la ville.
6. Gymnasium, peut-être un sanctuaire païen, transformé plus tard en église.
7. Maison (Villae) privée romaine, transformée au 5-ème siècle en un bâtiment avec une salle à manger triangulaire (bâtiment triconque).
8. Baptistère du début du 6-ème siècle, avec un sol décoré de mosaïques.
9. Fontaine du 2-ème siècle après J-C, dédiée aux Nymphes.
10. La Grande Basilique – bâtiment de culte de la première période chrétienne, construite au 6-ème siècle après J-C.
11. Porte de Lac – authentique porte hellénistique du 4-ème siècle avant J-C.
12. Porte au Lion - autre porte reconstruite au cours du Moyen Age.
13. Acropole – construite sur la colline dont les premières traces d'occupation datent du 8-ème siècle avant J-C.
14. Château vénitien du 14-ème et 16-ème siècles, reconstruit dans les années 1930.
15. Musée de la ville antique de Butrint.

Bienvenue
Vous êtes ici

Butrint - la courte histoire d'une ville antique

L'histoire de Butrint, antique ville portuaire, représente un microcosme de l'histoire du monde méditerranéen. L'ancienne ville constitue aujourd'hui la destination touristique culturelle la plus visitée de l'Albanie.

La plupart des monuments visibles aujourd'hui dans la ville antique ont été découverts par la Mission archéologique italienne, dirigée par Luigi Maria Ugolini qui y a travaillé pendant près de 10 ans. (1928-1939).

Butrint offre aujourd'hui un parcours remarquable à travers les différentes époques de l'Histoire, dont les débuts remontent au 8^{ème} siècle avant J-C. La vieille ville et son héritage sont un témoignage unique des cultures et des civilisations hellénistique, romaine, byzantine, vénitienne et ottomane.

Selon la mythologie classique, la ville ancienne, nommée *Buthrotum*, a été fondée par des Troyens fuyant la chute de Troie. Dans son poème épique *L'Enéide*, le poète latin Virgile raconte qu'Énée aurait visité Butrint pendant son voyage vers l'Italie.

Les données des fouilles archéologiques montrent que, autour du 4^{ème} siècle avant J-C, l'ancien habitat était entouré par des fortifications puis la ville devint peu à peu un centre de culte. Un temple dédié à Asclépios, dieu de la médecine, a été construit sur la pente sud de la colline de l'Acropole. Une inscription du 4^{ème} siècle avant J-C (sculptée sur l'un des sièges du théâtre) montre que sa construction a été rendue possible par les dons des fidèles du sanctuaire. Le géographe Hécatée de Milet décrit *Buthrotum* comme un port important et un centre commercial sur la route principale vers la mer Adriatique.

En 228 avant J-C, Butrint passa sous domination romaine puis, au premier siècle avant J-C, devint une partie de la province romaine de Macédoine. Fondée par Jules César, *Colonia Iulia Buthrotum* a connu son plus grand développement sous le règne d'Auguste, quand elle s'appelait *Colonia Augusta Buthrotum*. La ville fut à nouveau fortifiée et dotée d'un vaste programme de construction de monuments publics. Durant cette période Butrint était très différente de l'ancien centre de culte avec le sanctuaire d'Asclépios, elle comprenait des bâtiments de toute sorte, des temples, le forum, le théâtre adapté au style romain, des fontaines, des bains (*thermae*), des villas (résidences privées). C'est à cette époque que furent construits l'aqueduc et le pont reliant les deux rives du canal du Vivar. Au 5^{ème} siècle, Butrint devint un centre épiscopal.

La ville de cette époque abrite d'impressionnants témoignages architecturaux et artistiques du début du christianisme, tels que le grand baptistère et la basilique, construits au début du 6^{ème} siècle. Huit autres églises ont été découvertes dans d'autres parties de la ville

dont la plus importante se situait dans la plaine de Vrina de l'autre côté du canal du Vivar. Au début du 19^{ème} siècle, Butrint n'était plus qu'un petit village de pêcheurs bien que l'entrée semble avoir à nouveau été fortifiée. Près du canal du Vivar, vers 1807, Ali Pacha fit construire son château, pour assurer une protection contre les attaques françaises venant de Corfou. Après sa mort, Butrint devint possession ottomane jusqu'à la Déclaration d'Indépendance de l'Albanie.

Ses monuments historiques remarquables, une nature préservée et des paysages variés font de Butrint un lieu unique. La ville antique, déclarée en 1992 «Patrimoine mondial» de l'UNESCO est aujourd'hui située dans le Parc National de Butrint. Ce parc d'une superficie totale de 9.424 ha a aussi depuis 2003 le statut de *zone humide* d'importance internationale "Zone RAMSAR". Cette zone abrite une faune et une flore riches et diversifiées. Elle compte 800 espèces de plantes, parmi elles 16, considérées comme menacées et 12 comme espèces rares. À ce jour, au sein de la zone humide de Butrint, 246 espèces d'oiseaux, 105 espèces de poissons et 39 de mammifères ont été répertoriées et certaines possèdent même le statut spécial de conservation.

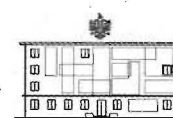


Le musée de la ville ancienne, réouvert en 2005 dans le château de l'acropole, présente une intéressante exposition chronologique de l'histoire de Butrint, de l'Age du Bronze à la fin du Moyen Age.



Office de l'Administration et Coordination - Butrint
Parc National de Butrint, Saranda, Albanie

Web: www.butrint.al, e-mail : pkbutrint@yahoo.com



RÉPUBLIQUE D'ALBANIE
MINISTÈRE DE L'ENVIRONNEMENT

PARC NATIONAL DE BUTRINT

